



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
COORDENADORIA DE CONCURSOS – CCV

Evento: Concurso Público para Provimento de Cargo Técnico-Administrativo em Educação.

Edital N° 83/2019

PARECER

A Comissão Examinadora da Prova de Língua Portuguesa efetuou a análise do recurso administrativo e emitiu seu parecer nos termos a seguir.

Questão 02

A alternativa correta é a A.

A alternativa D está errada porque o sentimento de perplexidade de que fala o autor não está na oposição entre fato e fakenews. Está na impossibilidade de atender a dois grupos de opiniões completamente opostas. Tal impasse está descrito no parágrafo anterior à expressão e fortalecido pelo fato de a expressão aparecer entre o verbo parar (sinalizador da perplexidade) e o verbo continuar. Isto é, para continuar, o articulista precisa encontrar uma solução de debate que não caia no impasse. A única alternativa que explicita o impasse inicial do articulista é a alternativa A.

Em face da argumentação apresentada, a Comissão **indefere** os recursos e **ratifica** a questão.

Questão 06

A alternativa correta é a D.

A alternativa B está errada por que aí se diz que “a imaginação extrai do nada tudo que cria”, mas o texto inteiro está dizendo o oposto e o contexto específico da expressão reforça ainda mais esta conclusão. O objeto da questão não é o significado da expressão “ab nihilo”, isolada, mas o contexto inteiro onde ela aparece. A interpretação do contexto só pode concluir que a imaginação está ancorada no real, por que “não está ao nosso alcance criar do nada”.

Em face da argumentação apresentada, a Comissão **indefere** os recursos e **ratifica** a questão.

Questão 07

A alternativa correta é a B.

A ilustração apresentada pelo articulista citando Niemeyer e Le Corbusier destaca a conexão entre a realidade (paisagem do Rio) e a criação presente na obra arquitetônica de Niemeyer (linhas curvas). Diante deste fato, óbvio no texto, todas as alternativas são absurdas, exceto a B, única que traduz corretamente o sentido da historinha ilustrativa.

Em face da argumentação apresentada, a Comissão **indefere** o recurso e **ratifica** a questão.

Questão 08

A alternativa correta é a B.

O texto é um artigo de opinião (gênero) cujo objetivo é discutir a relação entre o real e o imaginário. A alternativa B é a única que explicita estas duas características, portanto é a correta.

Em face da argumentação apresentada, a Comissão **indefere** o recurso e **ratifica** a questão.

Questão 09

A alternativa correta é a C.

O texto é uma argumentação que defende o real como âncora da criação ficcional ou, melhor dizendo, só se cria algo realmente interessante se tal criação estiver de algum modo presente na realidade. Assim, a única alternativa que explicita a natureza do texto é a C.

Em face da argumentação apresentada, a Comissão **indefere** os recursos e **ratifica** a questão.

Questão 10

A alternativa correta é a C.

Num texto, a opinião do autor pode ser confrontada com nossa própria opinião quanto a sua aceitação, o fato, no entanto, é inquestionável porque seu valor de verdade está no mundo, fora do espaço de nossas próprias crenças. A única alternativa que constitui um fato é a alternativa C, porque, quaisquer que sejam nossas crenças, não se pode negar que Gaudí tenha dito o que disse. Mesmo que ele nunca tivesse dito a frase citada, a confirmação disto não se faz no espaço das crenças do autor ou do leitor.

Em face da argumentação apresentada, a Comissão **indefere** os recursos e **ratifica** a questão.

Fortaleza, 1º de outubro de 2019.
Profa. Maria de Jesus de Sá Correia
Coordenadoria de Concursos – CCV