



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
EDITAL Nº 209/2018 ALTERADO PELO EDITAL Nº 32/2019

ANEXO III – PROGRAMAS

LÍNGUA PORTUGUESA (para todos os cargos)

Leitura

Objetivo geral: Exploração de leitura para a compreensão literal, interpretativa e crítica dos diversos tipos de textos. Conteúdo: 1. Identificação das relações de coerência: 1.1. ideia principal / ideias secundárias; 1.2. relação de causa e efeito; 1.3. relação de comparação e contraste; 1.4. sequência temporal e espacial. 2. Identificação das relações coesivas: 2.1. referência; 2.2. substituição; 2.3. elipse; 2.4. repetição. 3. Identificação do significado de palavras recorrendo ao contexto. 4. Identificação do sentido entre palavras: 4.1. sinonímia/ antonímia / polissemia; 4.2. hponímia /hiperonímia; 4.3. campo semântico. 5. Identificação da natureza dos vários tipos textuais: 5.1.narrativo; 5.2. descritivo; 5.3. expositivo; 5.4. argumentativo. 6. Reconhecimento da especificidade dos gêneros textuais: 6.1. elementos constitutivos e sua organização; 6.2. características linguísticas; 6.3. funções dos textos. 7. Reconhecimento do propósito do autor. 8. Reconhecimento das informações implícitas. 9. Reconhecimento de fato e de opinião. 10. Reconhecimento do propósito comunicativo. 11. Reconhecimento dos efeitos de sentido decorrentes do emprego de recursos expressivos.

Gramática

Objetivo geral: Análise dos aspectos fonológicos, gráficos, morfológicos e sintáticos de um texto. Conteúdo: 1. Fonologia: 1.1. distinção de fonemas e letras; 1.2. reconhecimento de valores fonéticos de alguns fonemas; 1.3. identificação da correta representação gráfica dos fonemas e dos vocábulos; 1.4. divisão silábica. 2. Ortografia e pontuação: 2.1. aplicação das normas estabelecidas no sistema ortográfico adotado no Brasil, considerando-se o que prescreve o Decreto Nº. 6.583, de 29 de setembro de 2008; 2.2. emprego dos sinais gráficos (vírgula, reticências, ponto-e-vírgula, aspas, travessão, parênteses etc). 3. Morfologia: 3.1. identificação, pela função sintática, da classe das palavras; 3.2. identificação das flexões nominais e verbais; 3.3. flexão de nomes e verbos, de acordo com as normas da língua padrão; 3.4. emprego dos pronomes; 3.5. reconhecimento das vozes verbais; 3.6. reconhecimento do valor conectivo do pronome, da preposição e da conjunção; 3.7. emprego da crase; 3.8. reconhecimento dos elementos mórficos das palavras; 3.9. distinção entre composição e derivação; 3.10. reconhecimento dos cognatos das palavras; 3.11. decomposição dos vocábulos em suas unidades mínimas de significação. 4. Sintaxe: 4.1. reconhecimento dos termos da oração; 4.2. identificação da oração no período; 4.3. justificação de casos de concordância nominal e verbal; 4.4. distinção entre regentes e regidos; 4.5. classificação dos verbos quanto a sua predicção; 4.6. distinção de sentido pela disposição sintática das palavras no enunciado; 4.7. distinção entre ordem direta e ordem inversa.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

CARGO: OPERADOR DE CÂMERA DE CINEMA E TV

1. Diferenças entre película (filme) e vídeo-tape. Evolução das câmeras de cinema e de televisão e as novas tecnologias; Formatos de Vídeo, Bitolas de fitas e mídias digitais e suas características técnicas e aplicações. 2. Identificação e conhecimento de diferentes formatos de gravação audiovisual (Betacam, DVCam, VHS, XDCam, DVC, DVCPRO, SD, HDV, 2K e 4K) e a operacionalidade de seus equipamentos específicos. 3. Vídeo Analógico e Digital; Padrões e formato de vídeo, Relação de aspectos de telas e suas proporções e resoluções, Sistemas de cor, Compressão do sinal de vídeo, Vídeo analógico e digital. 4. Sistemas de televisão SD, padrões e características básicas. Formatos de vídeo digital SD: características básicas. 5. Sistemas de televisão HD e SDTV, padrões e características básicas. Formatos de vídeo digital HD e SDTV. 6. CODECs: tipos, características. (formatos, bibliotecas e GOPs). Bit-Rate para steaming de vídeo, DVDs e Blue-Ray (CBR, VBR). 7. Operação de câmeras (analógicas e digitais), Formatos de câmeras e DSLRs, Conhecimentos gerais do menu de câmera, Acessórios para Câmera (filtros de correção de cor e de efeitos, gelatinas, o balanço de branco, lentes, microfones, luminárias, baterias, tripés, adaptadores). 8. Enquadramento e composição: técnicas e regras de enquadramento e angulações, composição de imagens, a regra áurea (terços), classificação dos planos e contra-planos, movimentos de câmera, com tripé, dolly, steadicam, travelling e grua e equipamentos para a sua realização, eixo e linha imaginária (regra dos 180°), o tom, a cor, a textura, a dimensão, a escala, o equilíbrio. 9. para audiovisual; tipos de objetivas, grande-angular, teleobjetiva, zoom, macro, distância focal, foco, tipos e tamanhos de sensores, diafragma e seus efeitos, profundidade de campo, fotometragem (incidente e refletida), exposição, sub e superexposição, padrões e formatos de vídeo, definição de imagem (linha de pixels), compressão do sinal de vídeo, ruído. 10. Iluminação: Tipos de refletores, técnicas de iluminação (estúdio e externas), funções e acessórios, tipos de fontes de luz, temperatura de cor e intensidade, luz direta ou indireta, contraluz, filtros de correção de cor, atenuação e efeito. 11. Técnicas de montagem. Cena, take, tomada, planos e enquadramentos. 12. Noções de áudio e sonoplastia. Off, passagem, sonora e cabeça, Captação de áudio, mixagem de áudio, níveis de áudio, gravação de som direto, som ambiente e uso dos microfones e suas funções. 13. Noções de Eletricidade Aplicada; Circuitos série e paralelo, Queda de tensão em cabos/condutores de alimentação, Medição de tensão, corrente e resistência, Circuito aberto e curto-circuito, Funcionamento básico do transformador monofásico, Proteção de equipamentos elétricos, Fusíveis e disjuntores. 14. Operação de sistemas de gravação; normas, padrões e sistemas de televisão. Montagem e ajuste de equipamentos técnicos. 15. Usos, possibilidades e limitações de equipamentos específicos de gravação, edição e sonorização em televisão. 16. Produção televisiva em multimídia: roteiro (interpretação, tradução em imagens), captação de áudio (tipos de microfones, níveis de áudio, formatos, som direto) edição por corte, transição de imagens. 17. Recursos de informática utilizados na produção televisiva (noções de edição digital, softwares mais utilizados na produção de TV/vídeo digital). 18. Gêneros, formatos e suportes televisuais aplicados à Educação. 19. Organização da produção de imagens.

CARGO: TÉCNICO DE AUDIOVISUAL

1. Fundamentos de Multimídia: conceito de multimídia digital; principais tipos de mídia; as novas tecnologias do audiovisual, TV e cinema; Linguagem Audiovisual: classificação dos planos de câmera; movimentos de câmera com tripé, dolly, steadicam, travelling e grua; regras de enquadramentos: angulações, planos e contraplanos; eixo e linha imaginária; interpretação dos diversos formatos, estruturas, terminologias e siglas de roteiros audiovisuais (cinema, vídeo e TV); 2. Sistemas

de Vídeo: operação e interconexões (cabearamento e conexões) de equipamentos de vídeo analógico e digital; relação de aspectos de telas, suas proporções e resoluções; sistemas de cor; compressão do sinal de vídeo; conhecimentos básicos do menu de câmera de vídeo com gravação em alta definição; gravação de vídeo digital e mídias utilizadas; fundamentos de imagens: sistemas de cores e realce; tipos de lentes, íris, distância focal, zooms, macro e profundidade de campo; padrões de gravação e reprodução (SD, HD, FULL HD, 2K, 4K...). Vídeo Digital: digitalização de vídeo analógico; formatos e codecs de armazenamento de vídeo digital (AVI, MPEG, H.264 etc.); 3. Iluminação para Produção Audiovisual: tipos de refletores, funções e acessórios; tipos de fontes de luz; temperatura de cor e intensidade; balanço de branco, luz direta ou indireta; contraluz; filtros de correção de cor; atenuação e efeitos de luz, regras de iluminação; 4. Sistemas de Áudio – Fundamentos de som: propriedades físicas, equalização, som mono e estéreo; Operação de equipamentos de gravação e reprodução de áudio analógico e digital e seus padrões de interconexão (cabearamento e conexões); digitalização de áudio analógico em diversos formatos de armazenamento (MIDI, WAV, MP3 etc.); captação de áudio: intensidade, tom, timbre e decibel; mídias utilizadas para gravação de áudio; frequência, reverberação e eco; mixagem de áudio; gravação de som direto; som ambiente e ruído; tipos de microfones e suas funções; alto falantes e caixas acústicas: tipos, aplicações, conexões, associação série e paralela, impedância, potência, operação e manutenção básica, divisores passivos, cabos de áudio, plugs e conectores para uso em áudio e vídeo, cabos balanceados e não balanceados, conectores RCA, BNC, P2, P10, XLR, conectores para caixas acústicas; 5. Informática para Audiovisual: Noções de utilização de software de edição para produção audiovisual; gerenciamento de arquivos, backup e gravação nas diversas mídias digitais; 6. Noções de Eletroeletrônica: Conceito e medição de tensão, corrente, resistência e potência elétrica; teste de componentes e equipamentos: impedância, circuito aberto e curto-circuito; circuitos série e paralelo; queda de tensão em cabos/condutores de alimentação; funcionamento básico do transformador monofásico; proteção de equipamentos elétricos: isolamento, fusíveis e disjuntores; bitolas de fios elétricos; aterramento elétrico da rede e de equipamentos de áudio, vídeo e dados.

CARGO: TÉCNICO DE LABORATÓRIO / INFORMÁTICA

1. Sistemas Operacionais Livres e Proprietários (processos, escalonamento, chamadas de sistema, dispositivos de entrada e saída, gerenciamento de memória, sistemas de arquivos, arquivamento, Logical Volume Management (LVM)); 2. Sistema Operacional Linux (Instalação, manutenção, compilação de programas a partir de código fonte, gerenciamento de pacotes, gerência de usuários, Firewall iptables); 3. Conceitos básicos de redes (camadas de rede, protocolos, serviços, arquitetura, noções de endereçamento, princípios de roteamento, modelos de camadas OSI e TCP/IP); 4. Backup de sistemas; 5. Recuperação de dados; 6. Serviço de impressão em rede; 7. Serviços de e-mail (SMTP, IMAP, POP); 8. Serviço de nomes (DNS); 9. Serviço Web (Apache); 10. Serviço de diretório (LDAP); 11. NFS e compartilhamento de arquivos; 12. Equipamentos e segurança de redes e sistemas; 13. Gerenciamento de redes de computadores; 14. Integração de sistemas heterogêneos; 15. Elementos de interconexão de redes; 16. Vídeo Conferência (VC): preparo de sala de VC, acompanhamento e monitoramento de uma VC e solução de problemas técnicos.

CARGO: TÉCNICO DE LABORATÓRIO / MICROBIOLOGIA DO SOLO

1. Biossegurança no Laboratório de Microbiologia do Solo. 2. Amostragem de solo para análises microbiológicas. 3. Preparo e utilização de soluções, corantes e meios de cultura para uso em laboratório de microbiologia do solo. 4. Fundamentos e técnicas de esterilização empregadas em laboratório de Microbiologia. 5. Princípios e técnicas de isolamento e cultivo de micro-organismos do solo. 6. Microscopia: tipos e uso de microscopia ótica em microbiologia do solo. 7. Prospecção de estruturas de

fungos micorrízicos arbusculares (FMA) no solo e em raízes colonizadas. 8. Métodos de análise da respiração do solo. 9. Métodos de qualificação da biomassa microbiana edáfica. 10. Rizobiologia: caracterização fenotípica e mensuração da eficiência fixadora, isolamento e observação rizobiana em raízes nodulares.

CARGO: TÉCNICO DE LABORATÓRIO / MINERAÇÃO

1. Conceitos gerais de beneficiamento de minérios. 2. Caracterização tecnológica de minérios. 3. Amostragem, homogeneização e quarteamento de sistemas particulados. 4. Análise granulométrica. 5. Cominuição: britagem e moagem, princípios teóricos e aplicações. 6. Peneiramento industrial: princípios teóricos e aplicações. 7. Classificação em meio fluido: princípios teóricos e aplicações. 8. Concentração gravítica: princípios teóricos e aplicações. 9. Separação magnética: princípios teóricos e aplicações. 10. Separação eletrostática: princípios teóricos e aplicações. 11. Flotação: princípios teóricos e aplicações. 12. Separação sólido-líquido: floculação e espessamento, filtragem e secagem. 13. Processos de aglomeração de finos de minérios.

CARGO: TÉCNICO DE LABORATÓRIO / MOVIMENTO HUMANO

1. Conhecimentos específicos sobre materiais e instrumentos de avaliação do movimento humano. 2. Conhecimentos específicos sobre materiais e recursos eletrotermofototerápicos. 3. Conhecimentos específicos sobre materiais e instrumentos de avaliação cardiorrespiratória. 4. Fundamentos de primeiros socorros. 5. Princípios de organização e administração de laboratórios. 6. Normas de biossegurança em laboratórios de saúde.

CARGO: TÉCNICO DE LABORATÓRIO / ZOOLOGIA DE INVERTEBRADOS MARI-NHOS

1. A importância das coleções biológicas; 2. Técnicas de organização de bancos de dados de coleções de invertebrados marinhos; 3. Técnicas de captura de imagens do acervo de coleções de invertebrados marinhos; 4. Gerenciamento de coleções científicas de invertebrados marinhos; 5. Organização e manutenção de coleções de invertebrados marinhos e de coleções didáticas de zoologia; 6. Taxonomia de invertebrados marinhos; 7. Técnicas de coleta de invertebrados marinhos; 8. Técnicas de preparação de invertebrados marinhos; 9. Conhecimentos sobre os equipamentos, materiais e protocolos de funcionamento de laboratório de pesquisa em invertebrados marinhos e de laboratório didático de zoologia; 10. Princípios de biossegurança e de bioética aplicados a laboratórios de pesquisa e de ensino na área de zoologia.

CARGO: TÉCNICO DE NUTRIÇÃO E DIETÉTICA

1. Ciência dos Alimentos e Nutrição; 2. Microbiologia de alimentos, Higiene Alimentar; 3. Higiene do Meio Ambiente; 4. Higiene do Manipulador de Alimentos; 5. Higiene de Equipamentos e Utensílios; 6. Habilidades Básicas de Cozinha; 7. Termos e Conceitos Gastronômicos; 8. Utensílios e Equipamentos de Cozinha Gastronômica; 9. Gastronomia e Sustentabilidade; 10. Legislação e Regulamento Técnico de Boas Práticas para Serviços de Alimentação - RDC nº 216/2004; 11. Segurança do trabalho em co-

zinhas: prevenção de acidentes, uso de extintores, primeiros socorros e ergonomia; 12. Administração e Controle de Estoque Alimentício.

CARGO: TÉCNICO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

1. Raciocínio Lógico: Estruturas lógicas. Lógica sentencial (ou proposicional). Tabelas verdade. Diagramas lógicos. Operações com conjuntos. Raciocínio lógico envolvendo problemas aritméticos, geométricos e matriciais; 2. Introdução a Banco de Dados: Conceitos e arquitetura de sistema de banco de dados; 3. Modelagem de dados: Modelo Entidade Relacionamento (MER) e Modelo Relacional (MR), Mapeamento do MER para o MR; 4. SQL (ANSI); linguagens de definição (DDL), manipulação (DML), controle (DCL) e transação (DTL) de dados em SGBDs relacionais; conceitos de procedimentos armazenados (Stored Procedures), visões (views) e gatilhos (triggers); 5. Álgebra relacional e cálculo relacional; 6. Conceitos e comandos da linguagem procedural do SGBD PostgreSQL: Funções, Gatilhos e Procedimentos Armazenados; 7. Gerenciamento de transações, controle de concorrência e recuperação de banco de dados; 8. Processamento e otimização de consultas; 9. Sistemas de suporte à decisão (Business Intelligence) e Datawarehousing: conceitos básicos, arquiteturas e aplicações de Datawarehouse, ETL, OLTP, OLAP e Data Mining. Técnicas de modelagem e otimização de bases de dados multidimensionais; 10. XML: eXtensible Markup Language: Dados estruturados, semiestruturados e não estruturados; Modelo de dados hierárquico (em árvore) da XML; Documentos XML, DTD e XML Schema; Armazenamento e extração de documentos XML de bancos de dados relacionais; Linguagens de consulta XML (XPath, XQuery). 11. Algoritmos e Estruturas de Dados: tipos básicos de dados, algoritmos para pesquisa e ordenação, listas lineares e suas generalizações (listas ordenadas, listas encadeadas, pilhas e filas), árvores e suas generalizações (árvores binárias, árvores de busca, árvores balanceadas). Complexidade de algoritmos; 12. Desenvolvimento Web em Java. Servlets, JSP e Ajax. Frameworks JSF 2.x, Apache Struts 2, EJB, e Hibernate 5; 13. HTML 5 e HTML 4; 14. CSS3; 15. Geração de conteúdo por CSS e data URIs; 16. ECMA Script (Javascript), DOM (Document Object Model), JSON (Javascript Object Notation); 17. e-PWG -Padrões Web em Governo Eletrônico; 18. Programação Orientada a Objetos: conceitos de orientação a objetos, abstração de dados, propriedades, métodos, objetos, classes, interfaces, herança, polimorfismo, encapsulamento, sobrescrição e sobrecarga de métodos; 19. Padrões de projeto: Padrões Gang of Four (criacionais, estruturais e comportamentais) 20. Sistema de Controle de Versão: Subversion (SVN), GIT; 21. Interoperabilidade de sistemas. Arquitetura orientada a serviços: SOA e Web Services. Padrão RESTful. Padrões XML Schema Datatypes, XSLT, UDDI, WSDL e SOAP; 22. Segurança no desenvolvimento. Práticas de programação segura e revisão de código. Controles e testes de segurança para aplicações Web. Controles e testes de segurança para Web Services; 23. Protocolo HTTP 1.1: sessão, principais métodos (GET, POST, PUT, DELETE, HEAD, OPTIONS), segurança e métodos, cabeçalhos, negociação de conteúdo, controle de cache, requisições condicionais, requisições de conteúdo parcial, autenticação (básica e digest), códigos de resposta; 24. Testes de software: Conceitos: tipos, padrões, métodos e processos; Testes automatizados; Relatórios de teste. Framework JUnit. Ferramenta Selenium.

CARGO: TÉCNICO EM AGROPECUÁRIA

1. Conhecimentos básicos sobre a estrutura agropecuária local, regional e estadual; 2. Técnicas e legislação inerentes à preservação e a recuperação do meio ambiente; 3. Solos: textura, estrutura, composição, coleta de amostras, uso e conservação; 4. Conhecimentos básicos de fertilização: adubação em geral, tipos e classificação de fertilizantes e corretivos; 5. Conhecimentos básicos de irrigação e drena-

gem; 6. Conhecimentos básicos de fitotecnia: grandes culturas anuais, grandes culturas perenes, olericultura e fruticultura, silvicultura e pastagens; 7. Conhecimentos básicos de mecanização agrícola: máquinas e implementos agrícolas; 8. Noções de fitossanidade: identificação das principais pragas e doenças agrícolas, legislação e uso correto de defensivos agrícolas; 9. Conhecimentos básicos de zootecnia: reprodução, nutrição, manejo de rebanhos (pequenos, médios e grandes animais), sanidade (vacinação, vermifugações, etc) e inseminação artificial, instalações para animais; 10. Elaboração de projetos: Custos e orçamentos agropecuários.

CARGO: TÉCNICO EM ALIMENTOS E LATICÍNIOS

1. Composição, características nutricionais e sensoriais do leite. 2. Aspectos legais e características de qualidade do leite. 3. Importância dos fatores que favorecem a deterioração do leite. 4. Elaboração de leites fermentados e bebidas lácteas. 5. Aspectos microbiológicos de qualidade e sanidade do leite. 6. Tecnologia de produção de leites fermentados e bebidas lácteas. 7. Tecnologia de produção de queijos. 8. Tecnologia de produção de creme de leite, manteiga e manteiga da terra. 9. Reaproveitamento do soro de leite: uso industrial e outras aplicabilidades. 10. Importância das análises de pH, acidez, crioscopia, densidade, contagem de células somáticas e pesquisa de micro-organismos patogênicos em leites.

CARGO: TÉCNICO EM TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO / DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

1. Raciocínio Lógico: Estruturas lógicas. Lógica sentencial (ou proposicional). Tabelas verdade. Diagramas lógicos. Operações com conjuntos. Raciocínio lógico envolvendo problemas aritméticos, geométricos e matriciais; 2. Banco de Dados: Noções de SQL/ANSI: Principais instruções de manipulação de dados (DDL e DML). MySQL e Postgres. NoSQL (MongoDB e DynamoDB); 3. Projeto de sistemas em Java. Padrões de projeto (criacionais, estruturais e comportamentais). Desenvolvimento Web em Java; 4. HTML 5 e CSS3 (Webfonts, transformações, animação, colunas); 5. Frameworks: Angular, React, Vue.js, Node.js, Express, Spring Boot, Spring MVC, Spring Data, Spring Security; 6. ECMA Script (Javascript), Typescript, DOM (Document Object Model), JSON (Javascript Object Notation); 7. Análise e Projeto de Sistemas. Metodologias de desenvolvimento, Modelagem UML 2.x. Desenvolvimento ágil; 8. Programação Orientada a Objetos: conceitos de orientação a objetos, abstração de dados, propriedades, métodos, objetos, classes, interfaces, herança, polimorfismo, encapsulamento, sobrescrita e sobrecarga de métodos; 9. Integração contínua (Jenkins). Sistema de Controle de mudanças. Sistema de Controle de Versão: GIT; 10. Interoperabilidade de sistemas. Arquitetura orientada a serviços: SOA e Web Services. Padrão RESTful. Padrões XML Schema Datatypes, XSLT, UDDI, WSDL e SOAP. Web Sockets. Arquitetura de Microservices. Docker; 11. Segurança no desenvolvimento. Práticas de programação segura e revisão de código. Controles e testes de segurança para aplicações Web. Controles e testes de segurança para APIs Rest e Web Services; 12. Protocolo HTTP 1.1: sessão, principais métodos (GET, POST, PUT, DELETE, HEAD, OPTIONS), segurança e idempotência de métodos, cabeçalhos, negociação de conteúdo, controle de cache, requisições condicionais, requisições de conteúdo parcial, autenticação (básica e digest), códigos de resposta; 13. Arquitetura Distribuída: Conceitos e componentes. Modelo Cliente/Servidor em 2, 3 e N camadas. Padrão MVC; 14. Sistemas Operacionais: Sistemas operacionais GNU/Linux e Microsoft Windows, configuração de ambientes, ferramentas de monitoramento, gerenciamento de autenticação e autorização. Programação em Shell Script para ambiente GNU/Linux; 15. Servidores WEB: Apache e NGiNX (instalação e configuração); 16. Servlet Containers e Servidores de aplicação: Tomcat, Jetty e JBoss; 17. Testes de software: Conceitos: tipos,

padrões, métodos e processos; Testes automatizados; Relatórios de teste. Framework JUnit. Automação de testes funcionais com Selenium. 18. Desenvolvimento de aplicações móveis nativas ou híbridas. Frameworks para desenvolvimento cross-platform.

CARGO: TRADUTOR INTÉRPRETE DE LINGUAGEM DE SINAIS

1. Interpretação e tradução de língua de sinais: papéis e responsabilidades do tradutor-intérprete; questões profissionais e éticas. 2. Formação do tradutor-intérprete de língua de sinais. 3. Teorias dos estudos da tradução e estudos da interpretação. 4. Conceitos de tradução e interpretação em suas diferentes modalidades: simultânea, consecutiva e sussurrada. 5. Intérprete educacional nos diferentes níveis de ensino. 6. Linguística das línguas de sinais: estrutura e processos fonológicos; iconicidade e arbitrariedade; estrutura morfológica dos sinais; derivação, flexão e incorporação; a sintaxe e a ordem das palavras; semântica; sistema pronominal; referenciação e pragmática; sinais manuais e não-manuais; classificadores. 7. Educação de surdos: história e abordagens educacionais (oralismo, comunicação total, bilinguismo e inclusão). 8. Representações da surdez (visão clínicopatológica e visão socioantropológica) e suas implicações sociais e educacionais. 9. Comunidade surda: identidade e cultura. 10. Legislação e surdez.

CARGO: PSICÓLOGO / SAÚDE PÚBLICA / SAÚDE MENTAL

1. Direitos Humanos: uma nova cultura para a atuação em contextos de uso abusivo de drogas; 2. A política e a legislação brasileira sobre drogas; 3. A Política Nacional de Saúde Mental e a Organização da Rede de Atenção Psicossocial no Sistema Único de Saúde — SUS; 4. Problemas médicos, psicológicos e sociais associados ao uso abusivo de álcool e outras drogas; 5. Uso, abuso ou dependência. Triagem usando instrumentos padronizados; 6. Estratégias de Intervenção Breve para usuários de drogas específicas: álcool, tabaco, maconha, cocaína, anfetaminas e benzodiazepínicos; 7. Estratégias de Redução de Danos: da Atenção Primária à Secundária; 8. Modalidades de tratamento e encaminhamento: A rede de saúde na assistência para pessoas com dependência de álcool e outras drogas: das UBS e CAPS-AD aos hospitais gerais; 9. O vínculo necessário entre os equipamentos da área de saúde mental e a Estratégia Saúde da Família (ESF) na construção da Rede de Atenção Integral a pessoas com problemas relacionados ao uso de álcool e outras drogas; 10. O Sistema Único de Assistência Social — SUAS: perspectivas para o trabalho integrado com a questão do crack e outras drogas; 11. A participação da família na prevenção e no tratamento de dependência de álcool e outras drogas: o papel dos pais e dos cônjuges.

CARGO: PSICÓLOGO / CLÍNICA

1. Elementos gerais sobre a prática clínica: 1.1 Psicologia Clínica e Políticas Públicas para a Saúde no Brasil. 1.2 A função do psicólogo nos campos da promoção, prevenção, tratamento, vigilância e atenção integral à saúde e reabilitação em hospitais, consultórios, clínicas multidisciplinares, postos e/ou centros de saúde, centros comunitários, organizações não governamentais. 1.3 Modalidades de atuação do psicólogo clínico: 1.3.1 em relação à forma de atendimento: atendimento individual, grupal, institucional, em pequenas comunidades. 1.3.2 Em relação ao público alvo: crianças, adolescentes, adultos, idosos, casais, famílias; profissionais de saúde. 1.3.3 Em relação ao objetivo da intervenção: orientação profissional, psicoterapia, intervenções psicoeducativas, intervenções terapêuticas breves, grupos de

recepção, grupos de sala de espera, reflexão sobre a tarefa assistencial, grupos operativos, reabilitação. 1.4 O psicólogo clínico e o trabalho interdisciplinar. 1.5 Histórico das práticas terapêuticas psicológicas. 1.6 Elementos básicos da relação terapêutica: estabelecimento do vínculo, diagnóstico, plano de tratamento, contrato terapêutico, avaliação da eficácia e término do tratamento psicológico. 1.7 Processos psicológicos básicos e seus fundamentos. 1.8 As alterações das funções e estruturas psicológicas. 1.9 Métodos e técnicas de avaliação psicológica no contexto clínico. 1.10 Código de ética para o exercício profissional dos psicólogos nas questões concernentes à prática clínica, incluindo a ética do psicólogo clínico em pesquisas com seres humanos. 2. Elementos Pertinentes aos Sistemas Psicológicos: 2.1 No âmbito das Terapias Cognitivas e Comportamentais: Procedimentos de intervenção. 2.1.1 Formulação de casos. 2.1.2 A prática clínica baseada nos princípios elementares do comportamento e de seus processos afetivos, cognitivos, sociais e institucionais concomitantes. 2.1.3 Técnicas das terapias cognitivas e comportamentais. 2.1.4 Formulação e tratamento de quadros relacionados no CID 10 e no DSM IV. 2.1.5 Prática baseada em evidências. 2.2 No âmbito das Psicoterapias Humanistas. 2.2.1 A Psicologia e o Humanismo Moderno, entendido como aquele no qual o ser humano é concebido e afirmado como fonte de suas representações e de seus atos, seu fundamento sujeito. 2.2.2 A Fenomenologia de Husserl, Heidegger e Sartre como método nas psicoterapias existenciais. 2.2.3 As relações entre metafísica e fenomenologia. 2.2.4 O método fenomenológico na Gestal terapia. 2.2.5 A idéia de liberdade em Sartre como condição de possibilidade nas psicoterapias existenciais. 2.2.6 Os conceitos de consideração positiva incondicional, empatia e congruência e suas relações com o postulado de tendência atualizante no trabalho psicoterapêutico, na Abordagem Centrada na Pessoa. 2.2.7 Os princípios psicoterapêuticos da Abordagem Centrada na Pessoa e os "grupos de encontro". 2.2.8 As técnicas psicoterapêuticas da Gestal terapia e seu uso na prática clínica. 2.3 No âmbito da Psicanálise: 2.3.1 O surgimento da Psicanálise: do método catártico à associação livre. 2.3.2 A hipótese do inconsciente e o descentramento do sujeito. 2.3.3 O princípio de determinação em Psicanálise: determinismo e causalidade. 2.3.4 As pedras angulares da psicanálise: pressuposto de processos mentais inconscientes, reconhecimento do recalque, resistência e transferência, importância da sexualidade e Complexo de Édipo. 2.3.5 O discurso teórico da Psicanálise: a metapsicologia e os três pontos de vista (tópico, dinâmico e econômico). 2.3.6 Investigação e cura em Psicanálise. 2.3.7 O processo analítico e a questão da linguagem. 2.3.8 As teorias psicanalíticas depois de Freud. 2.3.9 Psicoterapias de orientação psicanalítica: recursos terapêuticos e procedimentos de intervenção. 2.4. No âmbito do Psicodrama: 2.4.1 Origem do psicodrama. 2.4.2 Jacob Levy Moreno. 2.4.3 Técnicas e recursos psicodramáticos. 2.5 No âmbito das abordagens sistêmicas: 2.5.1 Fundamentos da abordagem sistêmica. 2.5.2 Abordagem do casal. 2.5.3 Abordagem da família.

Fortaleza, 01 de março de 2019.